

GIOSUÈ CENTOMANI e KITE PRODUCTION

presentano

L'aquilone di Claudio

un film di
ANTONIO CENTOMANI

in collaborazione con
RAI CINEMA



**Roma, 4 aprile 2016 ore 19.30 | CINEMA FIAMMA
anteprima nazionale del film**

*Verranno organizzate proiezioni pro ricerca scientifica
nelle varie sedi regionali dell'AISA*

ASSOCIAZIONE ITALIANA PER LA LOTTA ALLE SINDROMI ATASSICHE

*Il calendario delle proiezioni sarà pubblicato sul sito www.atassia.it
e sulle pagine facebook di ogni sezione regionale*



ufficio stampa film: VIVIANA RONZITTI
+39 06 4819524 | +39 333 2393414
ronzitti@fastwebnet.it | www.kinoweb.it

comunicazione web: FABRIZIO GIOMETTI
redazione@kinoweb.it

materiale stampa su: www.kinoweb.it

media partner: Rai Cinema Channel
www.raicinemachannel.it

regia	ANTONIO CENTOMANI
soggetto e sceneggiatura	CARLO FINALE ANTONIO CENTOMANI
revisione sceneggiatura	ANDREA VALAGUSSA
fotografia	LUIGI CRISTIANO SAMASSA (A.I.C.)
montaggio	GIUSEPPE PAGANO
musiche originali	LUCA CENTOMANI
scenografia	CARLO DE MARINO MARIA LUGIA BATTANI
costumi	PAOLA NAZZARO
fonico di presa diretta	GIUSEPPE MANFRÈ
aiuto regia	AGNESE RIZZELLO
organizzatore generale	CRISTIANO LUCIANI LINDA VIANELLO
prodotto da	GIOSUÈ CENTOMANI per KITE PRODUCTION
in collaborazione con	RAI CINEMA
in collaborazione con	AISA Onlus
in associazione con	SHEDIRPHARMA ai sensi delle norme sul tax credit
con il sostegno della	REGIONE LAZIO - Fondo regionale per il cinema e l'audiovisivo



Il film è stato realizzato anche grazie all'utilizzo del credito d'imposta previsto dalla legge 24.12.2007 n. 244

nazionalità: ITALIANA
anno di produzione: 2015
durata film: 90'

MASSIMO POGGIO	<i>Andrea Balestrieri</i>
IRENE FERRI	<i>Marina</i>
FEDERICO RUSSO	<i>Claudio adolescente</i>
MILENA VUKOTIC	<i>Marta</i>
FIORETTA MARI	<i>Dott.ssa Giovannini</i>
LUIGI DIBERTI	<i>Sig. Testa</i>
LUCA POTENZA	<i>Claudio bambino</i>
ALESSIA AGROSÌ	<i>Gloria adolescente</i>
GIUSEPPE GANDINI	<i>Enzo</i>
RENATO RAIMO	<i>Anthony</i>
IGOR RIGHETTI	<i>stilista</i>
RITA STATTE	<i>Sara</i>
BARBARA BACCI	<i>Lucilla</i>

Andrea, infermiere presso l'Ospedale Civile, è sposato con *Marina*, ex modella e titolare di un'agenzia di casting. La loro vita scorre tranquilla, hanno un figlio, *Claudio*, che con il padre condivide la passione per gli aquiloni. Nel tempo libero, al parco, *Andrea* e *Claudio* si sfidano facendoli volare finché, un giorno, un semplice capogiro si rivela essere il primo segnale della grave malattia del bambino.

Gli anni passano tra una visita e l'altra, tra ospedali e studi medici, senza che si arrivi ad una diagnosi precisa. I sintomi della malattia diventano sempre più evidenti in *Claudio* che, ormai adolescente, non riesce più ad essere autonomo.

Claudio è innamorato da sempre di *Gloria*, una sua amica d'infanzia, ma non ha il coraggio di dichiararsi frenato dalle sue insicurezze, finché una sera, in occasione del suo compleanno è proprio *Gloria* a fare il primo passo perché da sempre innamorata di lui.

S'intrecciano intanto storie di vita quotidiana: *Marta* una clochard che vive nel parcheggio dell'ospedale dove *Andrea* lavora e il *Sig. Testa*, un paziente di circa settant'anni che con *Andrea* ha instaurato un rapporto confidenziale.

Marina e *Andrea* scoraggiati dalle condizioni di salute del figlio vivono momenti di grande tensione che mettono in crisi anche il loro rapporto, ma non tutto è perduto...

L'idea del film nasce dal mio incontro, nel 2001, con dei ragazzi affetti da *Atassia*, una delle tante malattie rare che colpisce migliaia di persone in Italia e nel mondo. L'*Atassia* è un disturbo consistente nella mancanza di coordinazione muscolare che rende difficoltoso eseguire i movimenti volontari. In tutti questi anni ho assistito al progressivo peggioramento della patologia in persone che erano completamente sane all'apparenza. Ho seguito come volontario la loro lotta affinché si potesse portare all'attenzione mediatica questa patologia. Lo scopo che mi sono prefissato fin dalla prima stesura della sceneggiatura è stato quello di raccontare e mettere in luce una realtà sconosciuta alla maggior parte delle persone: quella delle "malattie rare", che sfortunatamente coinvolge migliaia di famiglie. Il film è una chiara rappresentazione del disagio sociale vissuto dai familiari colpiti negli affetti più cari da una malattia rara e delle ripercussioni che la stessa provoca in chi si prende cura del paziente.

"L'aquilone di Claudio" racconta la meravigliosa sensazione di libertà e spensieratezza che si prova facendo volare un aquilone, e al tempo stesso la fragilità della vita, rappresentata dal sottile filo che lo sostiene.

Antonio Centomani

CINEMA

- 2015 SEGNI cortometraggio di Agnese Rizzello (D.o.p. Director of Photography)
2014 DOLCE ATTESA cortometraggio di Agnese Rizzello (D.o.p.)
2011 LA STRADA | regia
primo premio LA PICCOLA BOTTEGA DEI FILMMAKERS 3^a edizione
2010 ZAIRO: IL PRIMO GIORNO film interattivo | regia (Atlantica Production)
2006 PARENTESI TONDE di Michele Lunella | aiuto regia
TIMEOUT cortometraggio di Gianfranco Gallo (D.o.p.)
INCONTRI AL BUIO cortometraggio Istituto Gandhi | regia

BACKSTAGE FILM

- APRI GLI OCCHI E SOGNA di Rosario Errico
L'AVVOCATO DE GREGORIO di Pasquale Squitieri
PATER FAMILIAS di Francesco Patierno
IL LATITANTE di Ninì Grassia

DOCUMENTARI | Regista - Director Of Photography

- ITINERARI TURISTICI DELLA CAMPANIA - Regione Campania
LE ATASSIE - Associazione Italiana Sindromi Atassiche, Policlinico di Napoli
TULLIA MATANIA - Accademia Belle Arti di Napoli
S. ROCCO - Facoltà di Antropologia Suor Orsola Benincasa
FESTA DELLO GNUNDO - Facoltà di Antropologia Suor Orsola Benincasa
I FUJENTI - Facoltà di Antropologia Suor Orsola Benincasa

TRASMISSIONI TV | Regista

- MEETING DEL MARE, Crotone, RAI UNO
GRAN PREMIO LEONE D'ORO, Venezia, RAI UNO
CONCERTO DI CAPODANNO Nuova Orchestra Scarlatti, RAI TRE
DERBY DEL CUORE, Stadio S. Paolo
SAREMO A SANREMO, talk show in diretta da Sanremo, CANALE ITALIA
MEETING DELLA SOLIDARIETÀ, IO&TE, Gaeta
PREMIO MASSIMO TROISI
IL CANTAGIRO
BB KING IN CONCERTO, EPT
GLORIA GAYNOR IN CONCERTO
PREMIO ASCEA RIDENS
STELLE NASCENTI D'ITALIA, Ravenna Sky Play TV
STELLE EMERGENTI, Campania, Sicilia, Calabria, RAI DUE
IL PIÙ BELLO D'ITALIA, Alba Adriatica
INCONTRI DI CALCIO MESSINA, SKY 820
PARTITA DEL CUORE (Attori - Forze dell'ordine) a favore dell'AISA
WRESTLING XIW, incontri in Campania
PREMIO BALLERINO D'ARGENTO
POMPEI È CITTÀ
SPECIALE "REGALANDO" Camera di Commercio di Napoli
ACCADEMIA DELLA CANZONE DI SANREMO, Regione Campania
SUNSHINE, rotocalco settimanale
QUI FU NAPOLI, ZEROFAVOLA, DIECI E LODE, OGGI SPOSI
SPECIALE CALCIO NAPOLI – Nissan stadio S. Paolo
MISSIONE SPECIALE SPOSI E STELLE TV

VIDEOCLIP MUSICALI

- I MINISTRI "TUTTA ROBA NOSTRA", Universal (D.o.p.)
BLIND FOOL LOVE "IL PIANTO", Sony (D.o.p.)

CINEMA

- 2011 6 GIORNI SULLA TERRA un film di V. Venturi
2009 IL COMPLEANNO un film di M. Filiberti
2008 IL PROSSIMO TUO un film di A. R. Ciccone
IL SANGUE DEI VINTI un film di M. Soavi
2007 ALL'AMORE ASSENTE un film di A. Adriatico
2005 CUORE SACRO un film di F. Ozpetek
2004 VICINO AL FIUME un film di C. Marcucci
2003 IL QUADERNO DELLA SPESA un film di T. Cervi
LA FINESTRA DI FRONTE un film di F. Ozpetek
2000 ROSA E CORNELIA un film di G. Treves

TELEVISIONE

- 2015 UNA PALLOTTOLA NEL CUORE 2 regia di Luca Manfredi
2014 SOLO PER AMORE regia di Raffaele Mertes
L'INFILTRATO regia Giovanni Filippetto
2013 ADRIANO OLIVETTI - LA FORZA DI UN SOGNO regia di Michele Soavi
2012 K2-LA MONTAGNA ITALIANA regia di Robert Dornhelm
CASA E BOTTEGA regia di Luca Ribuoli
2011 CINDERELLA regia di Christian Duguay
CHE DIO CI AIUTI regia di Francesco Vicario
2010 I LICEALI 3 regia di Francesco Miccichè
NEL BIANCO regia di Peter Keglevich
TROPPO AMORE regia di Liliana Cavani
2009 SQUADRA ANTIMAFIA regia di Pier Belloni
I LICEALI 2 regia di Lucio Pellegrini
2008 ZODIACO regia di E. Puglielli
QUESTA È LA MIA TERRA 2 regia di R. Mertes
AMICHE MIE regia di Miniero e Genovese
2007 MARIA MONTESSORI regia di G. M. Tavarelli
IL SEGRETO DI ARIANNA regia di G. Lepre
2006 48 ORE regia di E. Puglielli
QUESTA È LA MIA TERRA regia di R. Mertes
2005 ALCIDE DE GASPERI regia di L. Cavani
CAMERA CAFÈ registi vari
2004 CARABINIERI 3 regia di R. Mertes
2003 CASA FAMIGLIA 2 regia di T. Aristarco e R. Donna
LA SQUADRA registi Vari
2002 L'UOMO DEL VENTO regia di P. Bianchini
IL GRUPPO regia di A. Di Francisca
2001 UN POSTO AL SOLE registi vari
2000 LE RAGIONI DEL CUORE regia di L. Manfredi, A. Simone
1999 AMA IL TUO NEMICO regia di D. Damiani
1996 L'AVVOCATO DELLE DONNE regia dei F.lli Frazzi

TEATRO

- ALCASSINO E NICOLETTA regia di M. Avogadro
VENEZIA SALVA regia di L. Ronconi
LA FABULA DI ORFEO regia di M. Fabbri
RE LEAR regia di L. Ronconi
QUER PASTICCIACCIO BRUTTO DE VIA MERULANA regia di L. Ronconi

RUY BLAS regia di L. Ronconi
I CIECHI regia di M. Avogadro
DAVILA ROA regia di L. Ronconi
I FRATELLI KARAMAZOV regia di L. Ronconi
TIESTE & BACCHIDI regia di R. Cappuccio
RICORDA CON RABBIA regia di W. Le Moli
OTELLO regia di O. Cavagna
ATTACCANTE NATO regia di A. Bruno Savelli

CORTOMETRAGGI

2015 IL LATO OSCURO regia di V. Alfieri
2007 L'ESAME regia di A. De Sica

TEATRO

2006 IL MAESTRO E MARTA regia di Walter Magliaro

CINEMA

2010 IL GIORNO IN PIÙ un film di Massimo Venier
2006 FASCISTI SU MARTE un film di Corrado Guzzanti
BASTARDI un film di A. Maldonado
2000 QUELLO CHE LE RAGAZZE NON DICONO un film di Enrico Vanzina
1999 VACANZE DI NATALE 2000 un film di Carlo Vanzina
FUGHE DA FERMO un film di Edoardo Ghezzo
1998 GIORNI DISPARI un film di Dominick Tambasco
MILONGA un film di Emidio Greco
1996 LA LUNGA VITA DI MARIANNA UCRIA un film di Roberto Faenza
1995 L'AMORE VIOLATO un film di Giacomo Battiato

TELEVISIONE

2016 CHIARA regia di Cinzia Th Torrini
2015 PROVACI ANCORA PROF. 6 regia di Enrico Oldoini
2014 FUORI CLASSE 3 regia di Tiziana Aristarco
CHE DIO CI AIUTI 3 regia di Francesco Vicario
2013 FUORI CLASSE 2 regia di Riccardo Donna
2011 TUTTI PAZZI PER AMORE 3 regia di Laura Muscardin
IL TREDICESIMO APOSTOLO regia di Alexis Sweet
2010 LA NUOVA SQUADRA (III^a serie) registi vari
2009 TUTTI PAZZI PER AMORE 2 regia di Riccardo Milani
LA NUOVA SQUADRA (Squadra 10) registi vari
INTELLIGENCE regia di Alexis Sweet
2008 CARRAMBA CHE FORTUNA
TUTTI PAZZI PER AMORE regia di Riccardo Milani
2004 GRANDI DOMANI regia di Vincenzo Terracciano
2003 UNA VITA IN REGALO regia di Tiziana Aristarco
2002 SOSPETTI 2 regia di Gianni Lepre
2001 INCOMPRESO regia di Enrico Oldoini
2000 LE RAGIONI DEL CUORE regia di Anna di Francisca
1999 SOLLETICO (conduttrice)
QUESTA CASA NON È UN ALBERGO regia di Raffaele Mertes
1998 LA STRADA SEGRETA regia di Claudio Sestieri
1997 LINDA E IL BRIGADIERE regia di Francesco Lazotti
1995 DUE PER UNO
1993 A TUTTO DISNEY regia di M. Truglio

VIDEOCLIP

2003 SIAMO SOLI (Vasco Rossi)

FICTION

- 2015 ALEX & CO.2 regia di C. Norza produzione Disney, ruolo Sam (protagonista)
- 2014 ALEX & CO. regia di C. Norza produzione Disney, ruolo Sam (protagonista)
- 06/14 I CESARONI ruolo fisso di serie Mimmo per 6 stagioni
- 2008 PROVACI ANCORA PROF! 2 regia di R. Izzo
- 2007 ZODIACO regia di Eros Puglielli
- 2005 CARABINIERI - SOTTO COPERTURA regia di R. Mertez
- 2005 ALCIDE DE GASPERI regia di L. Cavani
- 2005 INCANTESIMO 8 regia di T. Sherman, R. Deodato
- 2004 INCANTESIMO 7 regia di A. Cane

VIDEOCLIP

- 2011 videoclip per la canzone CREDI di Max Pezzali, regia dei Manetti Bros.
- 2010 videoclip dei PQuadro per la canzone ANIME DI VETRO, regia di Gabriele Paoli

SPOT

Testimonial CENTRALE DEL LATTE DI ROMA
SKY TV
COSTA CROCIERE
GIOVANNI RANA SFOGLIAGREZZA



L'**A**ssociazione **I**taliana per la lotta alle **S**indromi **A**tassiche è formata unicamente da volontari ed opera nel campo del Volontariato Sociale e Sanitario per incoraggiare e promuovere la ricerca scientifica genetico molecolare, biochimica ed immunologica sulle Atassie (gruppo di malattie rare, neurogenetiche, progressive e attualmente incurabili).

Svolge attività di informazione e promozione per la loro prevenzione, presta sostegno globale ai pazienti Atassici e alle loro famiglie aiutandoli nella risoluzione dei problemi derivanti dalla comparsa della malattia, raccoglie fondi per realizzare tali obiettivi.

L'**A.I.S.A.** è nata nel 1982 in Lombardia ed è riconosciuta giuridicamente dal Ministero della Sanità con D.M. del 5 settembre 1995. È presente nella Consulta Malattie Rare del Ministero della Sanità, fa parte della Federazione Italiana per il Superamento dell'Handicap (F.I.S.H.) e del Consiglio Nazionale Disabilità (C.N.D), partecipa attivamente alle iniziative europee per l'handicap con EUROAtaxia, è «Socia» di Telethon.

Ha un suo sito internet: www.atassia.it, pubblica il trimestrale «Archimede» ed è presente con sedi periferiche e comitati promotori in varie regioni italiane.

L'**A.I.S.A.** ha una propria Commissione Medico Scientifica, formata da ricercatori di varie università italiane, il Presidente della Commissione è il Prof. Filla dell'Università di Napoli, il Garante della Commissione è il Prof. Longo già Direttore dell'Istituto Superiore di Sanità.

L'**A.I.S.A.** conta numerosi soci in tutta Italia, dove i pazienti atassici sono ufficialmente circa 5.000 anche se, secondo stime prudenziali, il loro numero raggiungerebbe le 15.000 unità.

www.atassia.it