

tiff. toronto  
international  
film festival

Premio della Critica Internazionale  
al Festival di Toronto

AMELIO / CAMUS

il .  
primo  
uomo

JACQUES GAMBLIN MAYA SANSO CATHERINE SOLA  
DENIS PODALYDÈS NICOLAS GIRAUD ULLA BAUGUÉ E NINO JOUGLET  
CON LA PARTECIPAZIONE DI JEAN-PAUL BONNAIRE E JEAN-FRANÇOIS STÉVENIN  
IN UN FILM DI GIANNI AMELIO "IL PRIMO UOMO" (LE PREMIER HOMME)  
DAL ROMANZO INCOMPIUTO DI ALBERT CAMUS

SCENEGGIATURA E DIALOGHI GIANNI AMELIO FOTOGRAFIA YVES CAPE SCENOGRAFIA ARNAUD DE MOLÉRON  
COSTUMI PATRICIA COLIN SUONO FRANÇOIS WALEDISCH ELISABETH PAQUOTTE STEPHANE THIEBAULT  
MONTAGGIO CARLO SIMEONI MUSICA FRANCO PIERSANTI ORGANIZZAZIONE BENOIT PILOT CRISTOBAL MATHERON  
CO-PRODUTTORE YACINE LALOUI PRODUTTORI RICCARDO TOZZI GIOVANNI STABILINI MARCO CHIMENZ BRUNO PESERY PHILIPPE CARCASSONNE  
UNA CO-PRODUZIONE ITALO-FRANCESE CATTLEYA - MAISON DE CINEMA - SOUDAINE COMPAGNIE - FRANCE 3 CINEMA CON RAI CINEMA  
UNA CO-PRODUZIONE FRANCO-ALGERINA CON LAITH MEDIA IN ASSOCIAZIONE CON COFINOVA 6 COFINOVA 7 E CINEMAGE 4 CON LA PARTECIPAZIONE DI CANAL + CINE +  
FRANCE TÉLÉVISIONS MINISTÈRE ALGÉRIEN DE LA CULTURE CON IL SOSTEGNO DI EURIMAGES PROCIREP ANGOA-AGICOA AGENCE ALGÉRIENNE POUR LE RAYONNEMENT CULTUREL

cattleya

Rai Cinema

EURIMAGES

3 cinema

STUDIOCANAL

CA  
LIBRARY  
POLYTEX

CA  
LIBRARY  
POLYTEX