RODEO DRIVE e RAI CINEMA

presentano

una coproduzione italo-francese

RODEO DRIVE con RAI CINEMA e LES FILMS D'ICI

Villetta con Ospiti

un film di

IVANO DE MATTEO

con

Marco Giallini
Michela Cescon
Massimiliano Gallo
Erica Blanc
Cristina Flutur
Monica Billiani
Ioan Tiberiu Dobrica

e con

Bebo Storti

e con la partecipazione di

Vinicio Marchioni

distribuzione

ACADEMY TWO

uscita: 30 gennaio 2020

ufficio stampa film:
VIVIANA RONZITTI ronzitti@fastwebnet.it
+39 06 4819524 | +39 333 2393414
FABRIZIO GIOMETTI redazione@kinoweb.it
materiale stampa su: www.kinoweb.it

ufficio stampa distribuzione:
PAOLA LEONARDI
paolaleonardi@academytwo.com
+ 39 06 8416488 int. 3 | + 39 333 2021122

crediti non contrattuali

Villetta con Ospiti . scheda tecnica

regia	IVANO DE MATTEO
soggetto e sceneggiatura	VALENTINA FERLAN IVANO DE MATTEO
fotografia	MAURIZIO CALVESI (A.I.C.)
montaggio	MARCO SPOLETINI
musiche originali	FRANCESCO CERASI
scenografia	SONIA PENG
costumi	GRAZIA COLOMBINI
suono in presa diretta	MARIO IAQUONE
fonico di mix	ANDREA MALAVASI
montaggio presa diretta	FRANCESCO VALLOCCHIA
montaggio effetti sonori	MARCO MARINELLI
aiuto regia	ALESSANDRO CASALE
casting director	PINO PELLEGRINO (U.I.C.D.)
produttore delegato	FRANCESCA LANA
organizzatore generale	LUCIANO LUCCHI
produttore esecutivo	FRANCESCA DI DONNA
prodotto da	MARCO POCCIONI e MARCO VALSANIA
coprodotto da	LAURA BRIAND
una coproduzione italo-francese	RODEO DRIVE con RAI CINEMA e LES FILMS D'ICI

MiBACT Direzione Generale per il Cinema

opera realizzata con il sostegno della Regione Lazio
Fondo Regionale per il Cinema e l'Audiovisivo

REGIONE LAZIO

Avviso pubblico
Attrazione produzioni cinematografiche
(POR FESR LAZIO 2014-2020)

REGIONE LAZIO

PROGETTO COFINANZIATO DALL'UNIONE EUROPEA

distribuzione italiana	ACADEMY TWO
distribuzione internazionale	COCCINELLE FILM PLACEMENT

nazionalità ITALIANA | anno di produzione 2019 | durata film 88'

ufficio stampa film:
VIVIANA RONZITTI +39 333 2393414 ronzitti@fastwebnet.it **| FABRIZIO GIOMETTI** redazione@kinoweb.it

MARCO GIALLINI	*Giorgio*
MICHELA CESCON	*Diletta*
MASSIMILIANO GALLO	*Commissario Panti*
ERICA BLANC	*Miranda*
CRISTINA FLUTUR	*Sonja*
MONICA BILLIANI	*Beatrice*
IOAN TIBERIU DOBRICA	*Adrian*

e con

BEBO STORTI	*Dott. De Santis*

e con la partecipazione di

VINICIO MARCHIONI	*Don Carlo*

e con

GIOVANNI VISENTIN	*Ortopedico*
MARIUS BIZAU	*Zio Ilia*
ANNAGAIA MARCHIORO	*Agnese*
SHARON ALESSANDRI	*Hostess*
STELLA SABBADIN	*Parrucchiera*
GIULIA CORROCHER	*Segretaria*

e con *(in ordine alfabetico)***:**

BALID HONORINA CLERIGO	*Jacqueline*
LUCA DIMULESCU	*Matteo*
SEBASTIAN DIMULESCU	*Joan*
LUCA LIVIERO	*Avventore bar*
STEPHANY MACIEL SANTANA	*Amante Giorgio*
ENRICHE PIOTTO	*Barista*
EDOARDO TIDEI	*Poliziotto*
FIORELLA ZONTA	*Cassiera*

Ventiquattr'ore per raccontare una splendida famiglia borghese e una ricca cittadina del nord Italia. Di giorno le nostre signore e i loro mariti ostentano pubblica virtù ai tavolini dei caffè. Poi, di notte, la commedia scivola nel noir ed esplode il lato oscuro della provincia in un susseguirsi di meschinità e violenze.

I sette vizi capitali incarnati dai sette protagonisti si palesano ai nostri occhi quasi con innocenza. Nessuno è accusabile di nulla anche se, tutti insieme, si macchieranno del peggiore dei peccati.

IVANO DE MATTEO

Ivano De Matteo inizia la sua carriera artistica nel 1990 diplomandosi al laboratorio teatrale "Il Mulino di Fiora" diretto da Perla Peragallo. Attore, regista e documentarista alla costante ricerca di un linguaggio personale, spazia dal teatro al cinema alla televisione. Fonda la compagnia *Il Cantiere* nel 1993 con Valentina Ferlan (autrice e sceneggiatrice). Nel 2005 fonda la piccola produzione UTOPIA FILM.

Filmografia

LUNGOMETRAGGI

2016 **LA VITA POSSIBILE** con Margherita Buy, Valeria Golino, Andrea Pittorino, Caterina Shulha, Bruno Todeschini

2014 **I NOSTRI RAGAZZI** con Alessandro Gassmann, Giovanna Mezzogiorno, Luigi Lo Cascio, Barbora Bobulova, Rosabell Laurenti Sellers, Jacopo Olmo Antinori
presentato alla 71. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia | Giornate degli Autori

2012 **GLI EQUILIBRISTI** con Valerio Mastandrea, Barbora Bobulova, Rosabell Laurenti Sellers
presentato alla 69. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia | concorso Orizzonti
David di Donatello e Premio Pasinetti come Miglior Attore a Valerio Mastandrea

2009 **NIENTE DI PERSONALE** serie televisiva CRIMINI Rai 2
"Prix Italia" "Detective fest of Mosca" Premio Speciale

2008 **LA BELLA GENTE**
Festival Annecy (Grand Prix e premio miglior interpretazione femminile a Victoria Larchenko)
Golden Globe come Miglior Attrice a Victoria Larchenko
CICAE Award

2002 **ULTIMO STADIO**
Distr.: Columbia TriStar. "Annecy Festival" "Festival du Film Italien de Villerupt", "Zoom" Festival of Italian Cinema di San Francisco, "Open road New Italian Cinema", Lincoln Center di New York, Film "Festival di Siviglia"

CORTOMETRAGGI

2008 **ARTICOLO 10** uno dei 30 episodi che compongono il film "Human Rights for all"
in onda su Rai 1 "speciale tg" e su Rai 3

2007 **PILLOLE DI BISOGNI**
Arcipelago "Film Festival Italian Film Festival U.K"

1997 **GRAZIETANTE** abbinato al film "Via da Las Vegas"
al cinema In Trastevere e Cinema dei Piccoli

DOCUMENTARI

1999 **PRIGIONIERI DI UNA FEDE**
Menzione speciale al Torino Film Festival ed al Premio Libero Bizzarri, in onda su Sky

2000 **MENTALITÀ ULTRAS** in onda su Rai Tre "Sfide"

2001 **PROVOCAZIONE**
in concorso al Torino Film Festival
BARRICATA SAN CALISTO
in concorso al Festival Arcipelago, Premio Libero Bizzarri, "Zoom" Festival of Italian Cinema di San Francisco (Università Berkeley), in onda su Sky e su La7 (25'ora)

2005 **CODICE A SBARRE**
candidato al David di Donatello, Premio del pubblico e premio speciale della giuria Siena Film Festival, International Film Fest Forlì (miglior documentario), presentato alla Camera dei deputati, Arcipelago Film Festival, Premio Libero Bizzarri, Sulmona Film Festival, Film Maker Film Festival, Roma Casa del Cinema

2006 **FERMATA PIGNETO**
Premio speciale della giuria al Festival Arcipelago
SULLA ZATTERA
In concorso al festival Arcipelago 2006

2007 **REQUIEM XIII**

2009 **AMORE 09**

RODEO DRIVE

Via Alberico II, 33 | 00193 Roma
06 45449767-68 | fax 06 68134764
www.rodeodriveltd.com
rodeo@rodeodriveltd.com

La **RODEO DRIVE** viene costituita nel 1991 da Marco Poccioni e Marco Valsania.

Marco Poccioni

Nasce a Roma il 2/11/1960. Si laurea in Giurisprudenza presso l'Università La Sapienza di Roma nel 1984. Inizia a lavorare alla Medusa Distribuzione, società del padre, Franco, e di Felice Colaiacomo, seguendo la produzione, il marketing e la distribuzione di alcuni film prodotti dalla stessa Medusa fino al 1988 anno in cui avviene la cessione della società. Nel 1991 con Marco Valsania costituisce la Rodeo Drive con la quale inizia il suo personale percorso nel cinema indipendente italiano che lo porterà a produrre fino ad oggi un cospicuo numero di film alcuni dei quali con i più importanti autori.

Marco Valsania

Nasce a Roma il 23/1/57. Comincia a lavorare nel 1978 alla ECI (Esercizi Cinematografici Italiani) occupandosi della programmazione delle sale gestite dalla società in tutta Italia. Nel 1980 rileva il cinema Embassy ed il cinema Eden a Roma e diventa socio di Pietro Garinei nella gestione del Teatro Sistina.
Produce i primi due film di Francesco Nuti *Madonna che silenzio c'è stasera* e *Io Chiara e lo Scuro* e nel 1991 con Marco Poccioni costituisce la Rodeo Drive con la quale continua il suo personale percorso nel cinema indipendente italiano che lo porterà a produrre fino ad oggi un cospicuo numero di film alcuni dei quali con i più importanti autori.

CINEMA

VOLEVAMO ESSERE GLI U2 1992 regia di Andrea Barbini con E. Lo Verso, A. Molinari, F. Scrivani
Mostra del Cinema di Venezia - Sez. Giovani
COMINCIÒ TUTTO PER CASO 1993 regia di U. Marino con M. Buy, Raoul Bova, M. Ghini
UTOPIA UTOPIA PER PICCINA CHE TU SIA 1994 (documentario) regia di U. Marino, D. Tambasco
SENZA PELLE 1994 regia di A. D'Alatri con A. Galiena, M. Ghini, K. Rossi Stuart
in concorso al Festival di Cannes - Quinzaine des Realisateurs
L'UOMO CHE GUARDA 1994 regia di Tinto Brass con K. Vasilissa, F. Casale
CUORI AL VERDE 1995 regia di G. Piccioni con M. Buy, G. Scarpati, Gene Gnocchi
ILONA ARRIVA CON LA PIOGGIA 1996 regia di S. Cabrera con M.R. De Francisco, I. Arias, D. Riondino
in concorso alla 53ma Mostra del Cinema di Venezia
BAMBOLA 1996 regia di Bigas Luna con Valeria Marini, Stefano Dionisi, J. Perugorria
Evento Speciale alla 53ma Mostra del Cinema di Venezia
VELOCIPEDI AI TROPICI 1996 regia di David Riondino con S. Guzzanti, D. Riondino
TRE UOMINI E UNA GAMBA 1997 regia di Aldo Giovanni & Giacomo e Massimo Venier
con Aldo Giovanni & Giacomo, M. Massironi, C. Croccolo
(Blockbuster della stagione cinematografica vince il Biglietto d'Oro)
IL MACELLAIO 1997 tratto dal best-seller di Alina Reyes, regia di A. Grimaldi con A. Parietti, Miki Manojlovic
LE COSE CHE NON TI HO MAI DETTO 1997 regia di Isabel Coixet con Lily Taylor e Andrew Mc Carthy
I GIARDINI DELL'EDEN 1997 regia di A. D'Alatri con Kim Rossi Stuart
LO SGUARDO DELL'ALTRO 1998 regia di Vicente Aranda con Laura Morante
in concorso al Festival Internazionale di Berlino
L'IMMAGINE DEL DESIDERIO 1998 regia di Bigas Luna con O. Martinez, R. Bohringer, Sanchez Gijon
COSÌ È LA VITA 1998 regia Aldo Giovanni & Giacomo e Massimo Venier
con Aldo Giovanni & Giacomo, M. Massironi, A. Catania
LA BOMBA '98/'99 regia di G. Base con A. Gassman, V. Gassman, Enrico Brignano, R. Papaleo, S. Winters
SI FA PRESTO A DIRE AMORE… 1999 regia di E. Brignano con E. Brignano, V. Belvedere, Isabel Perez, S. Sardo
NON LO SAPPIAMO ANCORA 1999 regia di A. De Luca, L. D'Angiò, Stefano Bambini
con A. De Luca, Lino D'Angiò, Christiane Filangieri
COLPO DI STADIO 1999 regia di Sergio Cabrera con Emma Suarez, Nicolas Montero, Andrea Giordana Lorena Forteza
LA LINGUA DEL SANTO '99/'00 regia di Carlo Mazzacurati con Antonio Albanese, Fabrizio Bentivoglio, Isabella Ferrari
in concorso alla 57ma Mostra del Cinema di Venezia
TESTE DI COCCO 1999/'00 regia di U. F. Giordani con A. Gassman, G. Tognazzi, Manuela Arcuri, Philippe Leroy
CASOMAI 2001 regia di A. D'Alatri con Stefania Rocca, Fabio Volo
NATI STANCHI 2002 regia di Dominick Tambasco
con Ficarra & Picone, , Marica Coco, Stefania Bonafede, Luigi Burruano
A CAVALLO DELLA TIGRE 2002 regia di Carlo Mazzacurati con Fabrizio Bentivoglio, Paola Cortellesi

GLI INDESIDERABILI 2002 regia di Pasquale Scimeca
con Vincent Gallo, Vincent Schiavelli, Antonio Catania, Violante Placido
PER SEMPRE 2003 regia di A. Di Robilant con Giancarlo Giannini, Francesca Neri, Emilio Solfrizzi
IL SIERO DELLA VANITÀ 2003 regia di Alex Infascelli con Margherita Buy, Francesca Neri, Valerio Mastandrea
LA TERZA STELLA 2005 regia di Alberto Ferrari
con Ale & Franz, Petra Faksova, Francesca Giovanetti, Marica Coco, Stefano Chiodaroli
LA FEBBRE 2005 regia di Alessandro D'Alatri
con Fabio Volo, Valeria Solarino, Gisella Burinato, Cochi Ponzoni
TROPPO BELLI 2005 regia di Ugo Fabrizio Giordani
con Costantino Vitagliano, Daniele Interrante, Fanny Cadeo, Jennifer Poli, Chiara Tomaselli, Ernesto Mahieux
PASSO A DUE 2005 regia di Andrea Barzini con Kledi Kadiu, Laura Chiatti, Giselda Volodi, Genti Kame
BACIAMI PICCINA 2006 regia di Roberto Cimpanelli da un'idea di Sergio Citti
con Vincenzo Salemme, Neri Marcorè e Elena Russo
VIAGGIO SEGRETO 2006 regia di Roberto Andò tratto dal libro di Josephine Hart "Ricostruzioni"
con Alessio Boni, Valeria Solarino, Donatella Finocchiaro, Claudia Gerini, Emir Kusturica, Marco Baliani.
MI FIDO DI TE 2007 regia di Massimo Venier con Ale & Franz, Lucia Ocone, Maddalena Maggi
VOCE DEL VERBO AMORE 2007 regia di Andrea Manni con Giorgio Pasotti e Stefania Rocca
UN PRINCIPE CHIAMATO TOTÒ 2007 regia di Fabrizio Berruti docufilm a cura di Diana De Curtis e Barbara Calabresi
L'ALLENATORE NEL PALLONE 2 2008 regia di Sergio Martino con Lino Banfi, Giuliana Calandra, Biagio Izzo, Anna Falchi
IL MATTINO HA L'ORO IN BOCCA 2008 regia di Francesco Patierno tratto dal libro "IL GIOCATORE" di Marco Baldini
IL SEME DELLA DISCORDIA 2008 regia di Pappi Corsicato
con Caterina Murino, Alessandro Gassman, Valeria Fabrizi, Martina Stella
SHARM EL SHEIKH 2009 regia di Ugo Fabrizio Giordani con Giorgio Panariello, Enrico Brignano, Maurizio Casagrande, Cecilia Dazzi, Elena Russo, Michela Quattrociocche, Laura Torrisi
FACCIO UN SALTO ALL'AVANA 2010 regia di Dario Baldi con Enrico Brignano, Francesco Pannofino, Aurora Cossio
COSE DELL'ALTRO MONDO 2011 regia di Francesco Patierno
con Diego Abatantuono, Valerio Mastandrea, Valentina Lodovini
GLI EQUILIBRISTI 2012 regia di Ivano De Matteo
con Valerio Mastandrea, Barbora Bobulova, Rosabell Laurenti Sellers
presentato alla 69. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia | concorso Orizzonti
I NOSTRI RAGAZZI 2014 regia di Ivano De Matteo
con Alessandro Gassmann, Giovanna Mezzogiorno, Luigi Lo Cascio, Barbora Bobulova
presentato alla 71. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia | Giornate degli Autori
POLI OPPOSTI 2015 regia di Max Croci, con Luca Argentero, Sarah Felberbaum
AL POSTO TUO 2016 regia di Max Croci, con Luca Argentero, Stefano Fresi, Ambra Angiolini
LA VITA POSSIBILE 2016 regia di Ivano De Matteo, con Margherita Buy e Valeria Golino
CHI M'HA VISTO 2017 regia di Alessandro Pondi, con Pierfrancesco Favino e Giuseppe Fiorello
TUTTA UN'ALTRA VITA 2019 regia di Alessandro Pondi, con Enrico Brignano, Ilaria Spada, Paola Minaccioni, Maurizio Lombardi, Monica Vallerini, Daniela Terreri, Gabriele Lustri, Giordano Di Cola, Rossella Brescia, Paolo Sassanelli, Giorgio Colangeli

TELEVISIONE

CRIMINI | 8 EPISODI PER LA TV 2007 (RAI DUE)
IL BAMBINO E LA BEFANA regia dei Manetti bros. con Ivan Franek, Elisabetta Rocchetti, G. De Sio, Giampaolo Morelli
L'UNICA SOLUZIONE POSSIBILE regia di Monica Stambrini con Samuela Sardo e Rolando Ravello
DISEGNO DI SANGUE regia di Gianfranco Cabiddu con Barbara Livi, Andrea Renzi e Guido Caprino
RAPIDAMENTE regia dei Manetti bros. con Gabriella Pession, Gabriele Mainetti, Antonino Iuorio
TROPPI EQUIVOCI regia di Andrea Manni con Giuseppe Fiorello, Claudia Zanella, Antonio Catania, Marica Coco
IL COVO DI TERESA regia di Stefano Sollima con Lina Sastri,Pietro Taricone, Fausto Paravidino, Gaetano Amato
MORTE DI UN CONFIDENTE regia dei Manetti bros. con Rodolfo Corsato,Debora Caprifoglio,C. Conti, Remo Girone
L'ULTIMA BATTUTA regia di Federica Martino con Francesco Salvi, Stefania Orsola Garello, Francesco Foti

CRIMINI | 8 EPISODI PER LA TV 2009 (RAI DUE)
LITTLE DREAM regia di Davide Marengo con Rodolfo Corsato, Claudia Zanella, G. Caprino, Grazia Schiavo, A. Catania
BESTIE regia di Andrea Manni con Pietro Taricone, Christiane Filangeri
LA DOPPIA VITA DI NATALIA BLUM regia di Anna Negri con Emilio Solfrizzi e Anita Caprioli
MORK E MINDY regia di Stefano Sollima con Marco Foschi e Francesca Inaudi
CANE NERO regia di Claudio Bonivento con Enzo Decaro e Vittoria Belvedere
NEVE SPORCA regia di Davide Marengo con Lavinia Longhi e Alessandro Roja
NIENTE DI PERSONALE regia di Ivano De Matteo con Rolando Ravello e Donatella Finocchiaro
LUCE DEL NORD regia di Stefano Sollima con Paolo Briguglia, Vinicio Marchioni, Nicole Grimaudo

CATTURANDI - Nel nome del padre regia di Fabrizio Costa, con Anita Caprioli, Alessio Boni, Massimo Ghini **(RAI UNO - 6 x100)**