

PREMIO ORIZZONTI PER IL MIGLIOR FILM A VENEZIA 73

MIR Cinematografica e Rai Cinema presentano


MOSTRA INTERNAZIONALE
D'ARTE CINEMATOGRAFICA
la Biennale di Venezia 2016
Premio Orizzonti
per il miglior film

“La vera rivelazione del
Festival di Venezia”

SKY CINEMA

“Un documentario
semplicemente
irresistibile”

BADTASTE

“Molto più impressionante
di qualunque Esorcista”

LA STAMPA

LIBERAMI

un film di Federica Di Giacomo

NEI MIGLIORI CINEMA

UNA PRODUZIONE MIR CINEMATOGRAFICA CON RAI CINEMA IN CO-PRODUZIONE CON OPERA FILMS CON FRANCE 3 VIA STELLA
SOGGETTO DI FEDERICA DI GIACOMO E ANDREA SANGUIGNI FOTOGRAFIA GRETA DE LAZZARIS E CARLO SISALLI
MONTAGGIO ALINE HERVÉ E EDOARDO MORABITO PRODUTTORI ESECUTIVI DAVIDE PAGANO E FRANCESCO VIRGA
MONTAGGIO DEL SUONO RICCARDO SPAGNOL PRODOTTO DA FRANCESCO VIRGA
COPRODOTTO DA PAOLO SANTONI PRODUTTORI ASSOCIATI MARCO CALÒ, ANDREA SANGUIGNI E ANNA MARIA MAYDA
CON IL CONTRIBUTO DI MIBACT – DIREZIONE GENERALE PER IL CINEMA, CNC – CENTRE NATIONAL
DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE CON IL SOSTEGNO DI SICILIA FILM COMMISSION,
PROCIREP- ANGOA, MILANO FILM NETWORK
VINCITORE PREMIO SOLINAS DOCUMENTARIO PER IL CINEMA